



Västanbladet

Medlemsblad för föreningen

GöteborgsRegionens Släktforskare

Argång 38

2021

Nr 1



Emely Davis
Läs om syskonen
Montalba på sid 19

Innehållsförteckning nr 4 2020

- 3 Ordförandes rader
Lisbet Rodin
- 3 GöteborgsRegionens Släktforskare befolkar
staden Göteborg
- 4 Dvärgviolinisten m.m Vilhelm Adolf
Främberg från Söne
Pelle Räf
- 10 Brobygge – föreningar i norra Bohuslän
- 13 Att släktforska i Göteborg
Per Clemensson
- 19 Syskonen Montalba
LarsOlof Lööf
- 22 Kortfattat om sex Edmansläkter med
Dalslandsanknytning
Björn Edman
- 24 Tips för din släktforskning , hur man gör
runda bilder och beskär bilder i Microsoft
Powerpoint
Eva von Brömsen
- 26 Vad andra skriver om, landet runt
Gunilla Brolund

GöteborgsRegionens Släktforskare

Erik Dahlbergsgatan 36 B, 411 26 Göteborg
Öppet må-fre. 10.00-14.00
Vissa lördagar (se hemsida)

Ring alltid först och kolla bemanning
samt lediga forskarplatser
Tel. 031-13 12 26
e-post: grsbg@gmail.com
Hemsida: www.genealogigbg.se
PlusGiro 24 23 85-3
Organisationsnummer 857204-7564
Swish 123 216 32 44

GöteborgsRegionens Släktforskare

MEDLEMSFÖRENING I SVERIGES SLÄKTFORSKARFÖRBUND Styrelse

Ordf.	Lisbet Rodin lirodin@hotmail.com
Vice ordf.	LarsOlof Lööf larsolof.loof@gmail.com
Kassör	Eva von Brömsen kassor.grs@gmail.com
Sekreterare	Ethel Åslund ethel.aslund@gmail.com
Ledamot	Gunilla Brolund gunilla.brolund@gmail.com
Ledamot	Barbro Majjgren qpm@telia.com
Ledamot	Anders Brännstedt anders.brannstedt@gmail.com
Ledamot	Lilian Kristensson lilian.kristensson@gmail.com
Suppleant	Lennart Staberg lennartstaberg@gmail.com
Suppleant	Ethel Åslund ethel.aslund@gmail.com
Suppleant	Elisabeth Trässwall etrasswall@gmail.com

Västanbladet

Redaktionsgruppen: Lisbet Rodin,
Gun Löfblad, LarsOlof Lööf
Västanbladet ingår i medlemsavgiften
250:-/år och utkommer årligen med fyra nr.

Ansvarig utgivare : Lisbet Rodin
Tidningsmakare: Christina Claeson
ch_claeson@hotmail.com
Tryckeri: Typografa Olsén AB

Omslagsbild: "Emily Davies porträtt format
enligt Eva von Brömsens metod sid 24-25".

Se gärna på facebooksidan:
GRS'släktforskargrupp i coronatid

Ordförandes ord

Det var tänkt att detta skulle bli ett påsknummer med kycklingar och allt, men turbulensen kring Corona och Släktforskardagarna som skulle gått av stapeln i augusti på Svenska Mässan har gjort att det kommer lite senare. Nu VET vi att vår stora fest i augusti är inställd.

Släktforskardagarna blir nu digitala i september istället. För er som inte har dator eller internet är det väldigt tråkigt. Ni är 17 av 613 medlemmar som inte har någon mejladress. Kanske har ni tillgång till dator och internet. Kanske finns det en del av er som har angiven mejladress som inte kan eller vill hantera datorm till att lyssna på föredrag. Återstår att se vad vi kan bjuda er på. Något får det bli.

Årsmötet skedde denna gång i laga tid via Zoom på nätet. Mötets deltagare var i princip eniga om att vi skall sikta på att arrangera Släktforskardagarna 2024 fysiskt och när höstens digitala variant är

klar börjar vi titta på detta. Den planeerade stadgeändringen ajournerades till Höstmötet vilket innebär att det blir ett Höstmöte även i år. Planen var annars att detta skulle slås ihop med Årsmötet och allt skulle förhandlas på en och samma gång.

Men nu ser vi fram emot vaccinerade medlemmar som med tiden kan/får/vågar komma till lokalen och fika, forska och förundras över att vi alla är oss nästan lika efter detta år.

Gå in på hemsidan och se när vi är där, det står ute i högerspalten – men än så länge är det bra om ni bokar i förväg om ni vill sitta en längre stund och forska, vi vill inte ha någon trängsel i lokalen.

Hälsar
Lisbet R

GöteborgsRegionens Släktforskare befolkar staden Göteborg

Kanske inte bokstavligen men som ett projekt inom "Tolka Rätt" träningen – vi tränar oss att läsa äldre stil och prästens kråkor genom att skriva av födelseböcker inom nuvarande Göteborgs kommun. Arbetet gör var och en hemma på sin kammar med hjälp av dator och antingen Digitala forskarsalen eller ArkivDigital. Vi "träffas" via Zoom en gång i veckan (förutom lite interna mejlväxlingar) och diskuterar HUR vissa uppgifter skall registreras (de skall sedan läggas i Föreningen Släktdatas register, åtkomligt för alla utan avgift) och VAD det står där prästens kråkor är otydliga.

Kom gärna med och hjälp till du också. Du kan själv välja vilken församling du vill fokusera på. Och det är ingen nackdel att arbeta tillsammans med någon annan kring en socken/bok.

Kontakta oss i föreningen så får du veta mer.
Telefon: 031-131226

Dvärgviolinisten m.m Vilhelm Adolf Främberg från Söne

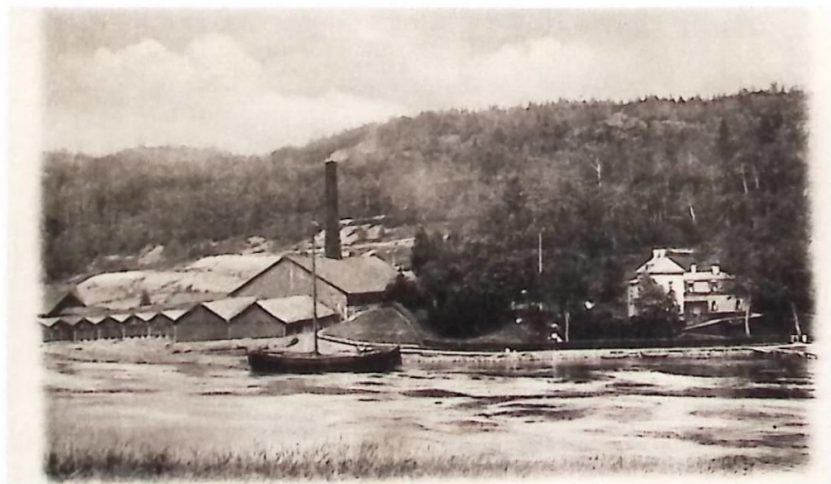
av P Räf,

Den som i databasen Digitaliserade svenska dagstidningar söker efter uppgifter om musiker verksamma i äldre tider, finner snart namn på exekutörer av musik som definitivt inte försvarar en plats i en tänkt tredje upplaga av Sohlmans musiklexikon, men som tack vare märkliga livsöden är värda att biografiera t ex i ett lokalhistoriskt periodicum som detta. En sådan person var Vilhelm Adolf Magnusson Främberg från Söne.

I en backstuga i Söne kyrkby födde Kerstin Eriksdotter (1828-1893) sonen Vilhelm Adolf 13/6 1859.

Fadern Magnus Olofsson avled en månad senare, men modern gifte om sig med en annan torpare och flyttade med honom och barn till Lars-torp i samma socken. Där växte vår blivande musikanter upp.

I husförhörslängder får vi veta att han var "Bräcklig" utan specifikation. Kanske innebar det framförallt att han var liten till växten. I längden 1881-91 tituleras Vilhelm Adolf trots handikapp och ungdom skeppare.



Torpa Tegelbruk med en älvbåt "Abel".
Källa. Digitalt museum

Dessutom är där instuckett ett präst-betyg, vari Fuxerna *pastor loci* intygar att han alltsedan februari 1884 är gift med jungfrun Josefina Vilhelmina Petersson (1865 - 1921) i Lilla Edet. Intet har framkommit om hur och när vår torparson fick ansvar för slupen Anna av Lidköping. Hans och skutans namn förekommer dock flera gånger i GHT och GP 1882 under rubriken "Trollhätte kanal-lista".

Därav kan slutas, att han i juni hade en frakt från Åmål till Göteborg, och under juli var på väg från Nysäter vid Byälven norr om Säffle till Göteborg. Dylika uppgifter under 1883 röjer, att han och Anna bl a varit i Arvika och passerat Trollhättan 12/11 på väg till Göteborg. Men i GP fredagen den 30/11 1883 läser vi:

"Ny sjöolycka å Göta elf. I Lidköping hemmahörande slupen 'Anna', förd af skepparen W. A. Främberg, afgick häri-från Göteborg i onsdags, med last af kol och cokes för befordran till Lilla Edet. Vid inträffadt mörker lades fartyget till ankars i s. k. Tjurholmsrännan, der det natten till i går påseglades af vid Torpa tegelbruk hemmahörande elfbåten 'Zacheus', förd av skepparen Alfr. Frökman, med den påföljd, att slupen 'Anna' gick till botten inom 20 minuters tid, sedan dock besättningen förut blifvit bergad."

Denna kalla och mörka olycka drabbade alltså Främberg vid den nästan halvmilllänga Tjurholmen väster om Älvängen halvvägs mellan Göteborg och Lilla Edet. Där kan hans fästmö "Fina Mina" ha väntat på honom.

Väntat bör i varje fall inspektoren Adolf Fredrik Dahlgren (1841 - 1889) vid Torpa Tegelbruk ha gjort, d v s på Anna och älvbåten Zacheus. I likhet med tegelbruket ägdes detta andra flytetyg av den tyskbördige byggmästaren Philip Jacob Rapp (ca 1820 - 1917) i Göteborg. Zacheus överlevde natten vid Tjurholmen och lär ha fortsatt som "tegelpese", omnamnad till Teng-grenstorp IV vid detta tegelbruk i Vänersborg.¹⁾

Skepparen "Alfr. Frökman" har däremot inte gått att identifiera, även om man antar en tyckfelsnisseyariant "Frykman". Vilhelm Adolf Främbergs tid som skutskeppare på Vänern och Göta älv blev alltså kort. Hur han sedan försörjde sig åren fram till 1890 framgår inte av tidningsnotiser eller annonser. Vi vågar dock föreställa oss honom setandes filande på sin fela lediga stunder med baktanken att därmed försöka tjäna sitt levebröd.

Ty fr.o.m. hösten 1890 finner vi honom i annonser i digitaliserade lokal-tidningar undertecknad "Wilh. Främberg", som ensam svarar för "**Musikalisk Aftonunderhållning**" på "solo-violin med sång (1:sta tenor)" till en entréavgift om 25 öre och för barn 15 öre. Första gången är i Linköping (vid Roxen) i Godtemplarlokalen i Hvitfeldtska gården vid Ågatan onsdagen den 29/10 1890 kl halv åtta: "Kaffe fins tillgängligt.". Denna konsert tycks ha varit lyckad eller åtminstone lönsam, eftersom några "**Komiterade**" kungör ett

andra framträdande söndagen därpå i samma lokal men med nytt program: "Vilh. Främberg är värd att höras."

Från Linköping beger sig Främberg sannolikt norrut i landet som kvällsartist. I december har han hunnit till Borlänge och annonserar om konsert i Domnarvets folkskola söndagen den 14/12 1890 klockan fyra med ett "program bestående af national- och naturstycken m. m. (cirka 12 nummer)." Nu får man också för första gången veta att han är från Lidköping. Söndagen den 27/9 1891 skall vår soloviolinist och sångare låta höra sig i "Stora Goodtemplarsalen" i Mälarstaden Mariefred.

Omedelbart under hans annons kostar redaktören av stadens tidning på honom en liten puff. I den avslöjas att han tidigare under 1891 besökt två Roslagsstäder: "Violisten hr W. Främberg ... är genom sin hembygds tidningar särdeles framhållen och har från Waxholm och Norrtelje, der herr F. senast låtit höra sig, erhållit berömmande omnämmande. Dertill kommer, att entrépriset är det billigaste vi hittills hört omtalas, hvarföre vi hoppas det hr F. får glädja sig åt en fulltalig publik."

Främbergs sista annons 1891 gäller ett framträdande i Mariestads folkskola för gossar lördagen den 12/12. Förgäves letar man efter en recension i följande nummer av länstidningen. Det innehåller dock en citerad notis: "En obehaglig julgäst närmar sig våra gränser - influensan, som f. n. epidemiskt härjar i

Danmark." Emellertid har vår sönefödde estradör nu blivit varm i kläderna. Hur de såg ut får vi dock aldrig veta. I annonser 1892 skriver han bara att han "uppträder kostymrad". Kanske vågar man förmoda att han då var klädd i något som påminner om den troligen senare skapade sockendräkten från hans grannförsamling Rackeby.

Främberg hinner i alla fall *bevisligen* klara av åtta konserter det året, alltifrån Vänersborg i januari, Falköping i februari, Gränna i juni, Västervik i juli, Oskarshamn i oktober till Borgholm, Kalmar och Ängelholm under november. I praktiken kan han ha avverkat minst tio framträdanden 1892, eftersom Kungl Biblioteket enligt egen uppgift ännu inte digitaliserat mer än drygt hälften av 1800-talets dagstidningar. Återstår bl a Norrtelje Tidning. Se notisen från Mariefred ovan!

Då Främberg som "*den lille Dverg-Violinisten*" annonserar om sitt framträdande i Falköping söndagen den 28/2 1892, detaljredovisar han programmet i stadens avisa. Det är mer eller mindre identiskt med det som förekommer flera gånger nästa år (Se Halmstad nedan!), med undantag av ett eventuellt och i så fall svåridentifierat skillingtryck "En bondes första Stockholmsresa" i stället för "Sigge Wulffs dödsruna."

Någon gång kan också *rubriken* på Främbergs annonser variera, t ex då han skall uppträda i Borgholms God-

templarlokal tisdagen 1/11 1892: "Kom, Se och Hör på den lille *Violinisten* och *Sångaren*." Kalmartidningarna fem dagar senare har bytt ut den *lille* violinisten etc mot "**Dvergviolinisten** och **Sångaren**." Oklart är om han spelade och sjöng samtidigt eller ej. Enträget vördsamt under rubriken "**Musikalisk aftonunderhållning**" meddelar Främberg i Hallandsposten 10/2 1893, att han "uppträder kostymerad, å goodtemplarsalen vid Magasinsgatan" i Halmstad söndagen den 12/2 klockan åtta på kvällen med följande program:

1. Morgonvinden ... af Söderberg.
2. Sång ... Kristina Nilson
3. Finska rytt:s marsch,
text . Zac. Topelius.
4. Björken och tallen Sehlstedt
5. Zigenargossen i Norden
Schöneman.
6. Sigge Wulffs dödsruna, text
Alma Rek
7. På Roines strand Berggren.
8. Afsked från hemmet Söderman
9. Serenad .Bruto.
10. Marsch Främberg.

De flesta musikstycken kan identifieras. Alla skulle vi väl vilja lyssna på Främbergs egen komposition. Men många undrar nog vilken Söderberg som sjöng om morgonvinden, och vilken Bruto som höll serenad. Sigge Wulffs dödsruna låter dystert, men är fortfarande ganska uppigg- eller -eggande i Gösta Ekman d ä:s klassiska inspelning av Hjalmar Ekerots (1850 - 1907) version av Sigge Wulffs Kvinnor och Champagne.

Förmodligen uppskattade en del Halmstadsbor Främberg och hans fela. Ty i stadens tidning tre veckor senare dristade sig den lille mannen att annonsera om sitt *tredje* yrke efter

Tillkännagifvanden.

Musikvänner.

Emedan jag förr å flere platser och senast i Gefle undervisat **Nyborjare** i violinmusik och dertill äfven här blifvit uppmanad, börjar jag undervisning tisdagen den 7 dennes. Anmälning sker till dess hos

Wilh. Främberg.
N:r 29, Öster, Halmstad.

50 öre pr timme. (561)

Främbergs annons i Hallandsposten 3/3 1893 om undervisning på fiol.

skeppare och kvällsunderhållare. Vi noterar först att Främberg troligen hade konserterat även i Gävle, utan att det noterats i någon digitaliserad tidning. Därefter frågar vi utan att få svar, om han fick några elever som fiollärare i Halmstad. I den hälländska residensstaden stannade han i varje fall knappt ett år.

Ty den som lusläser "Postgumman" 8/2 1894 upptäcker en notis daterad *Falkenberg* 6/2, som röjer hans *fjärde* yrke eller sysselsättning: "Till intagande i handelsregister hos Magistraten har nästlidne gårdag anmälts, att Wilhelm Adolf Främberg härstädes ämnar under firma **Wilh. Ad. Främberg** idka handel."

Till staden mitt i Halland hade alltså

Främberg titulerad "Musikus" formellt flyttat från Larstorp i Söne vid månadsskiftet januari-februari 1894. Vilka varor som fanns i hans salubod är okänt.²⁾ I följande skröna som Halandsposten 27/4 1894 citerade ur Falkenbergskollegan talas visserligen om en bräcklig produkt:

"Äggjufvar. I förra veckan infunno sig i handlanden Främbergs salukällare i Falkenberg trenne pojkar, hvilka 'helsade från mor' med fråga om hr F. ville köpa 27 st. ägg. Köpet afslutades till torgpris, men det lär icke, enl. hvad sedermera erfarits, ha varit 'mors ägg', utan i stället J. Bengtsson-Toffts. Hr Främberg har genom sin godtrogenhet kommit upp i en mindre ägggröra, enär man velat påbörda honom oärlighet, mot hvilket han dock genom tidningen vill på det kraftigaste protestera."



*Möteslokalen "Karlslund",
Storgatan, Falköping
Källa: Digitalt museum, Falköpings museum)*

Men att Främberg i sin rörelse främst tillhandahöll fjäderfäprodukter framgår inte av ett trist tillkännagivande i Falkenbergs Tidning, återgiven i Göteborgs Aftonblad 14/3 1895. Den innehåller att handlanden Vilhelm Främberg har inställt sina betalningar. Skulderna uppgår i runda svängar till 600 och tillgångarna till 200 kronor "i mindre Kuranta" varor.

Emellertid fortsatte Främberg under sina år i Falkenberg att resa runt och uppträda som dvärgviolinist och sångare. I följe annonser i digitaliserade tidningar konserterade han två gånger i oktober 1894 i "bokhålleriskolans sal" i Teckomatorp i Skåne, nyårsdagen 1895 i likaledes skånska Röstånga, i maj 1895 i Godtemplarsalen, Kapellgatan 3 i Jönköping, i oktober 1895 i Norra Fågelås och Korsberga folkskolor samt slutligen i november 1895 i "Föreningslokalen Karlslund" i Falköping.

Nyårskonserter i Röstånga resulterade i en recension för en gångs skull: "Salen var fullsatt. Programmet mycket godt. Publiken bereddes en angenäm och roande aftonunderhållning."

Vilhelm Adolf Främberg avled av lungdot i Falkenberg 23/8 1896 titulerad handlare. Tyvärr tycks ingen bouppteckning ha bevarats efter honom. Enligt en märklig anmärkning i *Sönes* husförhörslängd hade Göteborgs domkapitel tre år senare förklarat honom och hustrun Josefina Vilhelmina Petersson skilda. Hon

hade bott kvar i Lilla Edet och fött två gossebarn utan uppgift om fader. Därefter gifte hon om sig och dog i Rolandsberg, Vänersborg

¹⁾ Holmström, B. De seglande älvbåtarna. – *Länspumpen* 1993:2 s 17.

²⁾ I Sveriges handelskalender 1895 uppges dock "matvaror" enligt Tomas Gustafsson, Uppsala.

Främbergs tidningsannonser och notiser om honom har anlitats i följande ordning: GHT 30/6 & 30/12 1882 samt GP 14/6, 3/10 & 11/11 1882, 14/8, 22/8, 1/9, 19/11 & 30/11 1883, Östgöta Correspondenten 29/10 & 1/11 1890, Borlänge tidning 12/12 1890, Mariefreds nya tidning 26/9 1891, Tidning för Skaraborgs län 12/12 & 16/12 1891, Tidning för Wenersborgs stad och län 4/1 1892, Falköpings tidning 24/2 1892, Grenna tidning 15/6 1892, Västerviks veckoblad 2/7 1892, Oskarshamns tidningen 22/10 1892, Ölandsbladet 29/10 1892, Barometern & Kalmar 5/11 1892, Norra Skåne 26/11 1892, Hallandsposten 10/2 & 3/3 1893, Post- och inrikes tidningar 8/2 1894, Hallandsposten 27/4 1894, Göteborgs aftonblad 14/3 1895, (Skåningen) Eslöfs tidning 23/10 1894 & 5/1 1895, Jönköpingsposten 8/5 1895, Hjo tidning 4/10 & 11/10 1895 samt Falköpings tidning 2/11 1895.

Därutöver har övliga kyrkoarkiv o dyl. utnyttjats via ArkivDigital.

Brobygge – föreningar i norra Bohuslän

I förra numret byggde vi broar till södra delarna av Bohuslän och till Alingsås. Denna gång fokuserar vi på kommunerna Munkedal, Tanum och Strömstad. I området finns nu en förening som är anknuten till Sveriges släktforskarförbund och återfinns i deras lista: Strömstad. Förutom detta finns en förening i Tanum (Kville Personhistoriska har upphört) och en Facebook-grupp i Munkedal: Genealogi Munkedals Kommun. För att sträcka oss ännu längre norrut fanns tidigare en gränsoverskridande förening, Gränsbyggens Släktforskare, men dess verksamhet har upphört. Föreningen hade sitt säte i Dals-Ed. Strömstad har nu till delar övertagit funktionen med utbyte över gränsen.



Strömstad Släktforskare bildades 1987 och har socknarna Hogdal, Näsing, Lommelanda, Tjärnö, Strömstad och Skee inom kommunen. Men

intresset sträcker sig ner mot grannkommunen Tanum eftersom människor flyttade mellan socknar och speciellt utefter kuststräckan. Bo Rask startade föreningen och var en mycket aktiv släktforskare. Det finns ett stort antal släktutredningar som han har gjort och dessa finns färdiga i pärm.

Tillsammans med flera andra aktiva släktforskare producerades släktutredningar och avskrifter av födelseböcker och liknande som innan den digitala revolutionen underlättade stort. Medlemmarna träffades (och träffas när inte Coronan härjar) andra lördagen i månaden i Strömstads Stadsbibliotek där allt material förvaras. För närvarande har den ersatts av ett digitalt möte varje månad.

En del material finns skannat och finns på föreningens dator på biblioteket. Husförhörslängder finns från 1811 men Kjell Samuelsson, ordförande mellan 2006 och till sin död 2019, har skrivit av Tjärnö's mantalslängder från 1600-talet och framåt och dessa finns i pärm, digitalisering på gång. Stor glädje har vi också av Aina Andrés domboksavskrifter (kan köpas på CD) liksom andra avskrifter, en del digitaliserade.

När det inte är Corona arrangerar föreningen *Släkt- och hembygdsdagar i Norra Bohuslän* – ett tvådagars-sevenemang med utställare, utställ-

ning (antavlor, foto) och föreläsningar. Föreningen ger ut ett medlemsblad som numer trycks på tryckeri (hu så dyrt mot att trycka på kopiator men ack så mycket tjugigare).

Hitta till Strömstads Släktforskare:

www.Stromgen.se

mejl: f.std.slf@gmail.com

Ordförande

Siw Knutsson 0706-820549



Tanums Släktforskare

Året var 1989 som vår förening bildades. Varför? Jo för att det redan fanns en förening i Strömstad och att det fanns ffa två personer, Gunborg Holmberg och Ingemar Lantz som ofta pratats vid och tyckt att även Tanum borde ha en förening. Så blev det också! Socknarna vi vänder oss till är Kville, Bottna, Svenneby, Tanum, Lur, Mo och Naverstad

Nästan sedan starten så har vi haft möjlighet till en egen lokal och det är Röda rummet. Lokalen ligger i samma hus som biblioteket (Fjällbacka service). Vi träffas var 4:de lördag varje månad utom juni och december. Ibland har vi tema/ föreläsningar i anslutning till dessa möten.

De som föreläser är oftast någon i föreningen, men finns önskemål så tar vi personer utifrån. Det är medlemmarnas önsknningar som styr. Vi har bl.a. haft om hur man letar i norska källor och hur man tolkar i sitt svar i DNA-tester/träffarna. Öppet hus har vi en dag i juli. Denna dag var i början ämnad för semesterfirare som åkt till Fjällbacka och som har sina rötter här. Men så är det inte nu – man tar sig en tripp till Fjällbacka denna dag för att kanske få svar på någon fråga de fastnat i eller bara för att prata släktforskning. Vi har även norska medlemmar. Det gör ju att vi även kan ta hjälp av dem när vi skall söka anfäder som tagit resväskan och sökt sig till Norge.

Vi har mycket material i våra bokhyllor som gäller våra socknar. Förutom böcker som har anknytning till socknarna så finns det brev och släktforskning som privatpersoner skänkt oss. Mycket material är avskrifter av källor, för att göra det både läsbart och sökbart, som ovan nämnda Gunborg Holmberg sammanställt – en otrolig skatt! Detta gjordes innan datorn var *var mans* egendom och även innan det gick att

söka på nätet som idag. Även underlaget till nedan nämnda rekonstruktion finns i pärmar hos oss. Det är Ingvor Thorstensson som sammanställt detta material.

Många som kommer till träffarna har ju dessutom kunskap om sin kommundel och även om gårdar och personer och då kan du få mycket matnyttigt som ju inte kan sökas på nätet. Ja nu finns ju även nätet att söka i och bilden är ju annorlunda. Här är ju oftast fotograferade källor som sedan skrivits av och gjort det enklare för oss att söka våra anfäder. Men det är ju det vi hittar i olika material och det som berättas, som gör vår släktforskning levande!

DNA har ju också gjort sitt intåg. Där är vi bara i sin linda – än så länge. Men det finns medlemmar som kan en hel del om detta som ni kan få hjälp av.

I nära anslutning till vår förening finns Kville hembygdsarkiv. Detta arkiv, som startade redan 1939, har uppgifter om Bottna, Kville och Svenneby.

Som släktforskarmaterial kan nämnas renskrivna mantalslängder, husförhörslängder, bouppteckningar.

Mycket material har återskapats eftersom de förstördes i en brand i Kville prästgård 1904. Denna rekonstruktion finns nu digitaliserat på CD eller USB. I detta arkiv finns även en fantastisk bildsamling av både

människor och miljöer från mitt en av 1800-talet och framåt. Kville hembygdsarkiv med bild-databas finns på: <https://kvh.kulturhotell.se>. Även intervjuer av personer. Rekonstruktioner på CD eller USB; av böcker som brunnit 052470135@telia.com

Ordförande Elisabeth Trässwall
Hitta till **Tanums Släktforskare**:
www.tanumslf.wordpress.com
Mejl: tanumslf@gmail.com

Munkedal

I Munkedal hittar du en Facebook-grupp: Genealogi Munkedals Kommun. Den startades 2015 av Lars-Göran Larzon. Han har släktforskat sedan 1989 och är i övrigt med i bl.a. Uddevalla Släktforskare och Sällskapet Strömstierna (Lysekil) där han också driver deras Facebook-grupp. Sidan fungerar som en "frågesida" och som en "tippsida" där L-G lägger upp kommande evenemang som han hittar ute i Släktforskarsverige och som kan ha intresse för Munkedalsättlingar.

Munkedal kan ståta med en musejárnväg som går mellan Bohusbanan station och Munkedals hamn.

Läs mer på:
<https://www.munkedalsjernvag.com/>

Att släktforska i Göteborg

Materialet kommer från Per Clemenssons artiklar i Västanbladet på tidigt 2000-tal. Det är delvis reviderat och uppdaterat av LarsOlof Lööf.

Tidigare ordförande i GöteborgsRegionens Släktforskare, arkivarie Per Clemensson, skrev några år in på 2000-talet en artikelserie för Västanbladet innehållande tips för släktforskning i Göteborg. Vi återger den här i visst reviderat skick.

Under många år har jag funderat på att skriva samman en slags manual för personhistorisk forskning i Göteborg och då redogöra för tillgängligheten och omfattningen av källmaterialet med utgångspunkt från proveniensens. För forskning i Göteborg finns ett antal arkivinstitutioner: Riksarkivet - Landsarkivet i Göteborg, Region- och Stadsarkivet, Göteborgs Universitetsbiblioteks handskriftsavdelning och Kvinnohistoriskt arkiv på GUB, Dialekt-, Ortnamns- och Folkminnesarkivet i Göteborg, Folkrörelsernas arkiv, Göteborgs Stadsmuseums arkiv, Göteborgs Sjöfartsmuseums arkiv, Chalmers högskolas arkiv, Göteborgs Stadsbyggnadskontors arkiv m fl.

Låt mig först redogöra för Göteborgs administrativa organisation och för personhistoriskt tryck om göteborgare, för att sedan i kommande artiklar redovisa beståndet av olika källor, institution för institution. Som utgångspunkt vid forskning i Göteborg är det viktigt att veta indelningen av staden i olika avseenden. Göteborg, som grundades 1621, föregicks av Gamla Lödöse (första gången nämnt 1152) norr om nuvarande Göteborg, Älvsborgs stad (mitten av 1500-talet) vid Gamla Älvsborgs fästning, Nya Lödöse (privilegiebrev 1473) nuvarande Gamlestaden och Färjenäs på Hisingen, dvs Karl IX:s Göteborg (grundat 1603).

Enligt den äldsta planen över Göteborg, som förvaras på Krigsarkivet och som av Olga Dahl daterats till tiden före 1629, var Göteborg indelat i 5 kvarter. Under tiden 1637-1655 var de fem kvarteren indelade i 28 rotar och 1657-1670 ersattes kvartersindelningen av ett 16- rotarsystem (se Olga Dahl: Det äldsta Göteborgs rote-indelning, Sveriges Släktforskarförbunds Årsbok 1989: STADSBOR). Från 1671 tillkom en ny indelning av Göteborg i rotarna R:1 - R:12. - Jämför med kartan från 1807 på nästa uppslag ! - Senare kompletterades med Magasinskvarteret, 6:te-10:de Qvarteret (vid vallarnas raserings), Vestrå Haga, Östra Haga, Nya Haga och Majornas 1:sta - 6:te rote. Den 15 juni 1923 fastställde stadens styrelse Magistraten nya beteckningar för stadens byggnadskvarter och tomter. Staden kom därmed att indelas i 45 Stadsdelar,

TECKENFORKLARING.

Privata byggnader.

Heldragen grov gränslinje markerar tomter eller tomtkomplex med åbyggnader av sten.

Prickad gränslinje markerar tomter eller tomtkomplex med åbyggnader av trä.

Heldragen tunn gränslinje markerar tomter eller tomtkomplex, som 1807 lågo öde.

På originalet helt obetecknade tomter:

2 R: 72; 83; 112 (sydvästra delen).

4 R: 57; tomten mellan 4 R: 65, 66, 67 och 76; samt 88.

9 R: 1 (östra delen); 2.

Offentliga byggnader.

- A. Svenska kyrkan.
- B. Tyiska kyrkan.
- C. Kronhuskyrkan.
- D. Högvakten.
- E. Artillerikastrern.
- F. Fältartilleriboden.
- G. Materialboden.
- H. Garnisonslasarettet.
- I. Laboratorium.
- K. Karlsportsvakten.
- L. Karlsport.
- M. Stadens spruthus.
- N. Kungspporten.
- O. Vattenledningens reservoir.
- P. Drottningporten.
- Q. Drottningportsvakten.
- R. Stadens sluss och kvarn.
- S. Slaktarehuset.
- T. Kronobageriet.
- U. Viktuallevägen.
- W. Vaktihuset vid Lilla bommen.
- X. Kronans krutmagasiner.



III. TOMKARTAN 1807, AVBILD.

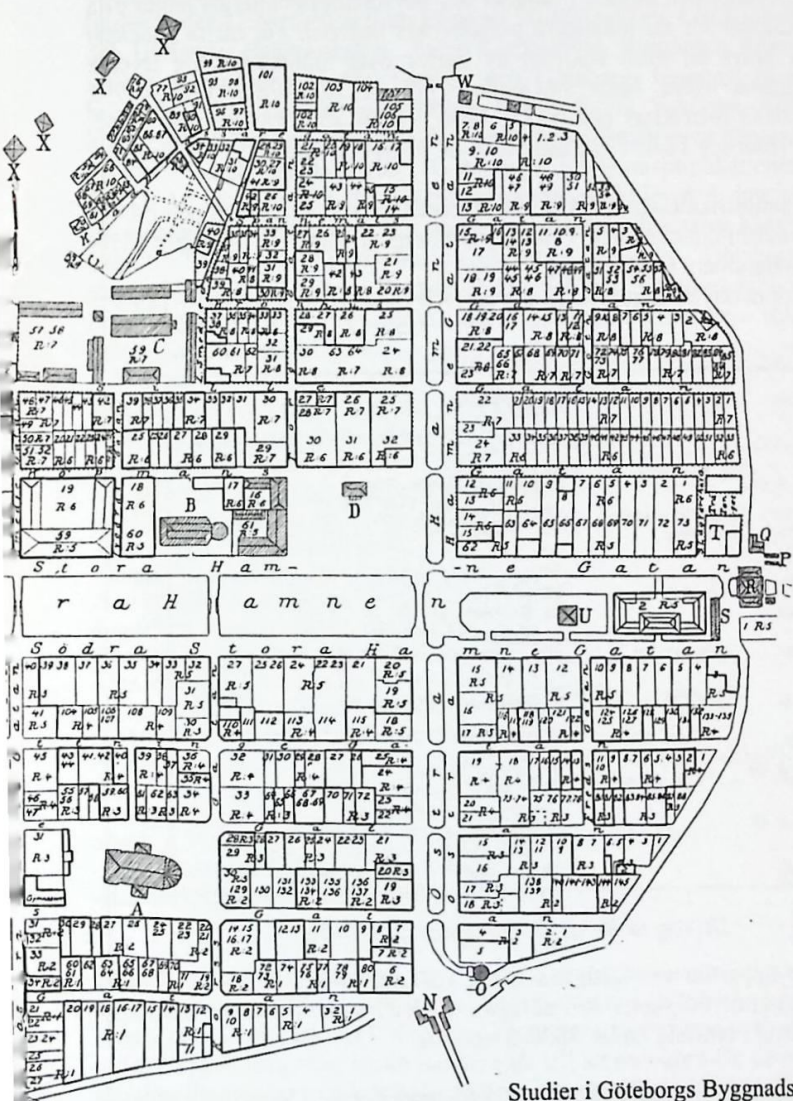


FIG. 103. MEN HÄR FÖRTYDLIGAD I ENLIGHET MED ORIGINALETS
 GBTECKNINGAR OCH FÖRKLARING.

Studier i Göteborgs Byggnadshistoria
 före 1814, Arvid Bäckström, Svensk
 Byggnadskultur II, Nordiska museet,
 1923. Finns nu på GRS'hemsida.

vart och ett i kvarter och tomter. I längder och personalförteckningar anges ofta dessa beteckningar för att lokalisera personernas hemvist. För att få gata och gatunummer krävs ett visst studium av kartor över Göteborg. De tryckta adresskalendrarna vilka finns bevarade 1775, 1776, 1784, 1786, 1792 (Göteborgs stads matriklar) och 1825, 1848, 1850-1851, 1857, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868 och 1870-1922 samt fr. o. m. 1924 och framåt.

Adress- och industrikalendrar; finns bl.a. i Landsarkivets forskarsal och bibliotek, Universitetsbiblioteket och Chalmersbiblioteket samt för digitalt 1850-1899 på regionarkivet i Göteborg.på:

<http://sok.regionarkivet.se/goteborgs-adress-och-industrikalender-1850-1899/>

156 Sjunde Roten.			
Tomt-Nr.	Adress-Nr	Egare	Taxer.-värde
23 & 24.	Ö. Hamngatan	26	Konsuln Herman Trägårdh ¹ / ₁₁ och Fröken Anna Trägårdh ¹ / ₁₂ 264,000
	"	28	
	Köpmansgatan	28	
25.	Postgatan	37	Sammanb. med No 32 i G ru.
26.	"	35	" " " 31 " "
27.	"	33	Handl. O. L. Ahrenbergs ¹ / _{sterblus} 60,000
28.	Torggatan	22	
29.	"	24	Sammanb. med No 30 i G ru.
30.	Köpmansgatan	26	(Handlanden John Rustan Lindman (Sammanb. med No 31 i denna rote) 135,000
31.	Torggatan	25 & 23	Willinska Fattigfriskolan 160,000
32 & 33.	Postgatan	31	
34 & 35.	"	29	(Sammanb. med No 29 i denna rote) 35,000
36.	"	27	Stadens Barnhus 60,000
			Enkefru Augusta Westerberg, ¹ / ₁ } Sjökapt. M. P. Hårström, ¹ / ₁ } Bokhållaren Sven Törngren, ¹ / ₁ } Fröken Gerda Hårström, ¹ / ₁ }
		23	Handlanden Albert Andersson 25,000
		21	Handl. S. Olsson 13,000

Utdrag ur Industri- och Adresskalender

De innehåller uppgifter om fastighetsägare, yrkesutövare m fl invånare, taxeringsvärden samt myndigheter och adresser. Kalendrarna är mycket innehållsrika och tillväxer i omfång under 1800-talets slut.

En speciellt göteborgsk egendomsform var landerierna. Dessa utgjordes av markområden som var belägna utanför den vanliga bebyggelsen i staden men som tillhörde stadens donationsjord. Marken började utarrenderas under 1600-talet till enskilda invånare, holländare m fl, och kom så småningom att bebyggas med större och mindre corps de logier av framstående stadsbor.

Upplåtelsen av landerimark pågick till början av 1900-talet. Landerierna bokfördes under 12:te roten och utgjorde ett 20-tal stycken, t ex Kviberg, Kristinedal, Härlanda, Bagaregården, Stora Katrinelund, Burgården Johanneberg, Liseberg, Lorensberg, Hedås, Lyckan och Götaberg. Exempel på släkter som bebodde dessa landerier är Kjellberg, Röhss, Evers, Sahlgren, Alströmer, Ekman, Leffler, Nonnen och Berg. För uppgift om landerierna hänvisas till Ernst Fischer: Göteborgs landerier (Göteborgs jubileumspublikationer del XIII. 1923). Att här i detalj redovisa allt personhistoriskt tryck är inte möjligt, men låt mig ändå g några tips. För att söka Göteborgslitteratur hänvisas i första hand till Landsarkivet i Göteborg, Göteborgs Stadsarkiv, Göteborgs Stadsmuseums bibliotek, Göteborg Stadsbibliotek och vår förenings bibliotek på Erik Dahlbergsgatan 36 B. Naturligtvis kan Göteborgslitteratur även sökas på Göteborgs Universitetsbibliotek

- Göteborg Förr och Nu - 2020, Nr I - XXXVIII
- Göteborgs Jubileumspublikationer 1923. Band 1-20
(personregister i band 1:2,1649 - 1718)
- Göteborgare 1923. Biografisk uppslagsbok. 1923
- Kjellin, Maja: Böcker om Göteborgskvarteren t. ex. Kommerserådet, Pustervik Bokhållaren, Ahlströmer, Frimuraren
- Göteborgs och Bohus läns Porträttgalleri
- Sjöström, Carl: Göteborgs Nation i Lund (1907)
- Lagerberg, Magnus: Göteborgare (1914)
- Fredberg, C R A: Det gamla Göteborg (1922)
- Hus för Hus i Göteborgs stadskärna (2003)
- Långström, Erland: Göteborgs stads Borgarlängd 1621-1864 (1926)
- Löf, Lars-Olof: Göteborgs Fotografer 1840-1910 (1999)
- Weibull, Carl Gustaf: Göteborgssläkter under 1700-talets senare del (1915)
- Fahl, Carl Magnus och Andersson, Ulf: The Royal Bachelors' Club 1769-1994
- Fröding, Hugo: Göteborgs donatorer (1911)
- Fröding, Hugo: Berättelser ur Göteborgs historia, 5 vol. (1908-24)
- Kungl. Göta Artilleriregemente 1794-1962
- Häthén, J: Göteborgs Familjebok 1892

Särskilt bör nämnas Wilhelm Bergs otryckta manus Genealogiska anteckningar om Göteborgssläkter, vilket i original förvaras i Göteborgs universitetsbibliotek, men i landsarkivet (Göteborg) finns i maskinskriven avskrift och är försett med personregister. Innan jag övergår till att redogöra för de olika arkivbestånden för statliga och kommunala myndigheter, institutioner, föreningar, enskilda göteborgare och göteborgska företag kan kanske en lista över bränder i Göteborg vara av värde för att förklara de delvis stora arkivförluster som staden drabbats av:

1669, 60 hus mellan Kungssporten och Östra Hamnen
 1669, 180 hus bl.a. Kristine kyrka, Rådhuset
 (magistratens protokoll), Mynthuset
 1721, 213 hus söder om Stora Hamngatan , bl. a Domkyrkan och Gymnasi
 1746, 196 hus bl.a. Kristine kyrka, kommandantshuset, högvakten, spruthuset
 1758, samma område som 1746 mer än 100 återuppbyggda hus.
 1792, 110 hus bl.a. sockerbruket
 1793, 63 hus på Kvarnberget
 1802, 179 hus söder om Stora Hamnkanalen, 2761 personer blev hemlösa
 1803, 200 hus, bl.a. alla hus på Otterhällan
 1813, 96 hus. Senaste storbranden i Göteborg.
 1820, Varvskyrkan och Frimurarelogen (arkivet)
 1821, 81 hus vid Barlastkajen. 782 personer husvilla.

Per Clemensons underlag om att släktforska i Göteborg kommer fortsättningsvis att finnas på föreningens hemsida i något reviderat skick under Forskning/Göteborgsforskning.

**Släktforskarvecka
SKÅNE**
5-10 juli 2021

Arrangör:
Skånes Släktforskarförbund
i samarbete med lokala släktforskarföreningar

Måndag 5 juli ACS Arkivcentrum Syd, Lund Lund	Torsdag 8 juli Kristianstadsbygden Göinge
Tisdag 6 juli Mellanskåne Staffanstorp Eslöv-Höör Dalbybygden	Fredag 9 juli Åsbo Kullabygden Ängelholm
Onsdag 7 juli Österlen Ystadbygden Söderslätt	Lördag 10 juli Kävlingebygden Kullabygden Lomma-Burlöv
Måndag-fredag Malmö ACS, Lund	

ArkivDigital
www.sfv2021.sjfm.se

Syskonen Montalba av LarsOlof Lööf

Framför mig här på bordet ligger en samling skisser, tidningsklipp och personfoton av syskonen Montalba. Idag kan de tyckas bortglömda av historien, men en gång var de celebriteter som umgicks i de förnämsta kretsar i England – även kungliga - och i världen.

Mycket av deras liv kan tecknas i ett sken som tycks innehålla drag ur Tusen och en natt. De här raderna är inte fritt sammanställda utan grundade på Magnus Tigerschiölds uppsats *En gammal tavlas märkliga historia* från 3 okt. 1944. Uppsatsen utgör manus till ett föredrag i Rotary denna dag.

Vilka var då syskonen Montalba? Historien handlar om Clara Montalba (1840-1929) akvarellist, Ellen Montalba (1842-1912) målare, Augustus Montalba (1843-1938), Hilda Montalba (1846-1919) målare och Henrietta Montalba (1848-93) skulptör. De var alla barn till August Abrahamsons (1817-98) på Nääs broder Salomon Abrahamson (1812-84) som avled som Anthony Montalba i Venedig.

Av Tigerschiöld får vi reda på mycket av sagan kring syskonen. Fadern hade gått till sjöss när han var 14 år och rymde då från en kontorssyssla.

I Göteborg, dit familjen flyttat, trodde man att han var död eftersom han aldrig avhördes, men 1848 dök han helt plötsligt upp igen. Hans förehavanden på världshaven vet vi inte så mycket om, men när han var ca 20 år gammal

träffade han ett äldre engelskt par vid namn Montalba.

De blev mycket fästa vid den unge och charmige mannen från Sverige och Karlskrona och adopterade honom som sin egen son och därigenom blev Salomon Abrahamson istället Anthony Ruben Montalba. Liksom sin fosterfar var Anthony Montalba mycket konstnärligt begåvad och detta skulle också gå i arv till hans döttrar. Han gifte sig i England med Emily Davies och makarna fick under en tioårsperiod de fem barnen ovan. Anthony övertog även sin fosterfars affärer och förmögenhet i England.

Syskonen kom ofta till Sverige och bodde då hos sin farbror August Abrahamson på Nääs. Här sammanträffade de också med sina kusiner som var barn till Augusts bror Leopold Abrahamson, även han verksam i den Abrahamska firman i Göteborg. Syskonen Montalba var mycket språkbegåvade och konstnärligt som berörts tidigare. Svenska tillhörde även de språk de behärskade. Familjen bodde först i England men efter att man köpt ett palats i Venedig blev man bosatt där. Tigerschiöld berättar om att hans hustru, som var kusin med syskonen Montalba, år 1927 besökte dem i palatset i Venedig under en italiensk resa.

Syskonen avled i sitt venedighus och den sista som levde kvar var Augustus Montalba som också skrev ett testamente till förmån för sina svenska släktingar. Palatset med inventarier skulle enligt detta tillfalla dessa.

Magnus Tigerschiöld besökte 1938 på sin andra bröllopsresa Venedig för att för släktingarnas räkning undersöka hur det stod till med palatset och dess inventarier. Hans beskrivning av besöket i palatset, som låg mitt emot St Marcusdomen och Dogernas palats, är intressant att ta del av. Det var mycket förfallet med mycket nedfallen rappning och i övrigt smutsigt.

När trotjänarinnan visade runt dem kunde de se att möbelöverdragen var uppättna av mal och även möblerna var maskättna. Uppenbarligen hade syskonen haft det ganska knapert under senare delen av sina liv. Mycket tavlor fanns också i huset, både av syskonen Montalba men även av andra konstnärer. Montalbas hade mycket fungerat som nav i ett konstnärskollektiv i Venedig under senare delen av 1800-talet.

Spännande är även Tigerschiölds beskrivning av hur man undersöker koffertar efter juveler och silver. Koffertarna tog de med till hotellet i skymningen för att ytterligare undersöka innehållet. Tyvärr visade sig juvelerna som tycktes ovärderliga, enbart vara bijouterier utan något större värde. Tre hela dagar uppehöll

man sig sedan i palatset och inventerade och antecknade sådant som man ansåg vara av något värde. Han skriver också *"Sommaren 1939 foro min sväger och svägerska, Gordon och Kate Stiernstedt, ner till Venedig och bodde där i 14 dagar och grejade upp hela affären. Det kom en hel järnvägslast med gamla möbler och tavlor till Sverige och palatset såldes till ett ganska hyggligt pris."*

Familjen hämtade också hem en mängd tavlor och möbler som hade deponerats i London. Hösten 1939 samlades så de svenska släktingarna för att tillsammans dela upp över 300 tavlor och en massa smycken på 25 delar.

Tigerschiöld uppehåller sig sedan i sin berättelse mycket kring en målning som uppges vara målad av Velasquez och tidigare deponerad i London. Tavlan visar sig sedan kunna attribueras till van Dyck. Den hade tidigare ägts av konstnären Sir Jos. Reynolds och förekommer i katalogen efter hans död 1792.

Tavlan hade kommit i Clara Montalbas ägo före 1881, då den varit utställd på *"The Royal Academy exhibition of the works of the old masters"*. Den hade då varit utställd som en tavla av Velasquez. Tigerschiöld skriver också i sin berättelse att han skall ta med sig tavlan till London när det blir fred i Europa och då få den ytterligare expertiserad och sedan försöka sälja den i England eller i Amerika.



*Interiörfoto av systerarna
Montalbas ateljé, troligen i London.*

Källor

Elgenstierna, Gustaf: Släkten Abrahamson i *Svenska släktkalendern* 1914

Osignerad artikel: *Clara Montalba en svenskengelsk konstnärsgestalt. August Abrahamsons brorsdotter död.*

I Sv. Dagbladet 18 okt. 1929.

Osignerad artikel:

Den sällsamma historien om en van Dyck.
I Idun, trol 1945-46.

Ragg, Lonsdale: *Four Gracious Ladies. Venetian memories 1905-1929.* (1930)



*Akvarell av dam i blåst,
troligen målad i Venedig.*

Korta fakta

Clara Montalba född 1840, i Cheltenham, Storbritannien. Död 1929 i Venedig, Italien

Ellen Montalba född i Bath Storbritannien 1842, död i Venedig, Italien 1930

Hilda Montalba, född i 1846 i London, Storbritannien, död 1919 i Venedig Italien

Henriette Montalba född 1848 i London, Storbritannien, död 1893 i Venedig.
(Källa Wikipedia)

Kortfattat om sex Edmansläkter med Dalslandsanknytning av Björn Edman

Tidigare har jag i olika sammanhang översiktligt redovisat släkter med namnet Edman från södra Sverige. Dessa är Edman-släkter från Skåne-Blekinge-Halland, från Småland, på Gotland och i Bohuslän.

Här följer några olika släkter från Dalsland. Översikterna är uppställda efter agnatiska principer och tar inte upp nu levande släktingar (med ett-undantag)

1.Släkt från Dals-Ed Torparen Andreas Petersson (1825– 1909) i Slättemon under Bergslätt, Dals-Ed, hade sonen Jan Petter som tog sig namnet Edman omkring 1888 efter födelsesocknen. Jan Petter Edman (1849–1933) blev torpare i Hedemarken, Dals-Ed, senare brukare i Älgemon, Håbol. Han hade flera vuxna söner,



Bild över Dals-Eds kyrka från Svenska
Aerobilder
2XXX2804_R(1973) Bild 1

varav tre hade ättlingar: Anders Magnus, Karl och August (1887–1940) Edman. Anders Magnus Edman (1876– 1902), bosatt i Hedemarken, Dals-Ed, fick sonen Johan Valdemar Edman (1901–49). Torparen i Mon, Dals-Ed, Karl Edman (1883– 1961) hade söner Erik, Viktor och Gustaf. Erik Edman (1907–75) fick två söner. En av dessa var Karl Erik Magnus Edman (1929– 91). Viktor Edman (1912–96) har två söner och Gustaf Edman (1916–74) en son. August Edman (1887–1940) var torpare i Hajom, Töftedal och hade fyra söner, däribland Sven Erik Gunnar Edman (1910–96), John Einar Fritiof Edman (1915–93) och Karl Artur Georg Edman (1919–94).

2.En annan Edmansläkt från Dals-Ed Karl Einar Edman (1899 – 1960), son till hemmansägaren Magnus Herman Nilsson (1863–) i Risane, Håbol, tog namnet Edman efter sin födelseort. Denne hade sonen Stationskarlen Johan Magnus Edman (1928– 2004).

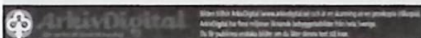
3. Släkt från Ånimskog Arbetaren i Slobol, Ånimskog, Isak Larsson (1819–1904) hade bland annat söner Sven och August, som båda av oklar anledning tog namnet Edman. Sven Isaksson (född 1849) var hemmansägare i Orrebol, Ånimskog 1879 –83, därefter i Björbyn i Tydje till

1898. Han antog namnet Edman omkring 1880. Hans äldre barn var inte konfirmerade och de yngre inte döpta. Man kan ana att religiös intolerans från kyrkans sida bidrog till att Sven Edman med familj (sammanlagt 10 personer) successivt utflyttade från Mo/P till USA under perioden 1902–11, samtliga utom en med destinationen Worcester. Brodern August Edman (född 1856 i Skållerud) blev sjöman. Enligt Polisunderrättelser 1878:4 A2 rymde han 1878 från en polisgevaldiger vid Rätansbyn i Jämtland. Ett år senare är han inskriven på Gävle sjömanshus men återfinns därefter bara i en notis från 1879.

4. Lars Andersson Edman (1846–1900) var son till brukaren Anders Larsson (1816–1862) i Södra Timmervik i Gestads socken. Han kallade sig Enerman omkring 1860. Sonen Lars tog namnet Edman omkring 1875. Han arbetade som banvakt i Stockholm och efterlämnade bland annat sonen Karl Oskar Gottfrid Edman (1875–1931), kontorist. Dennes son Lars Gustav Sigfrid Edman (1907–48) var affärsbiträde i Stockholm. En son till denne är sångaren Jörgen Edman (född 1944).

5. Smeden i Vänersborg Anders Magnus Persson (1847–94) var son till bonden Per Andersson (1808–46) i Äskekärr, Frändefors socken. Han tog sig namnet Edman omkring 1871. Dennes son Albin Edman (född 1879) var skofabriksarbetare i Vänersborg. Efter att ha blivit änkeman

1912 utvandrade han 1914 till Nordamerika med destination New York tillsammans med sin son Erik Edman (f 1905).



Källa: Svenska Aero-Bilder
8XXX 8058_R (1969) Bild 17

6. Jonas Bryngelsson Edman föddes i Bolstad 1821 och dog sannolikt i Amerika. Han var tidigare hemmansägare i Norra Segerstad, Segerstads socken i Värmland. Han hade sonen Frans Edman (1861–1901) som var fotograf i Karlstad omkring 1900 med adress Hamngatan 160.

Hans finns medtagen i Nordiska museets porträttfotograf-register samt i Lennart Snabbs fotografregister. Han hade sönerna Karl Gösta Edman (1889–1916), stationsskrivare, och Frans Viktor Edman (1897–1969). En son till den förstnämnde var civilingenjören Gustav Adolf Edman (1914–72). Denne hade sonen Ulf Edman (1943–).

Tips för din släktforskning, hur man gör runda bilder av Eva von Brömsen

Öppna Microsoft Powerpoint och ett nytt dokument. **Klistra** in en bild du vill ändra till rund. Bilden kan behöva justeras först för att den skall bli bra som rund bild.

Se till att ditt objekt i fotot finns mitt i bilden annars blir den runda bilden inte bra. Högerklicka på bilden välj **Beskär**. Du får nu ett antal svarta vinklar att dra i för att få det mått du vill ha på bilden. Här är en sådan justerad bild.

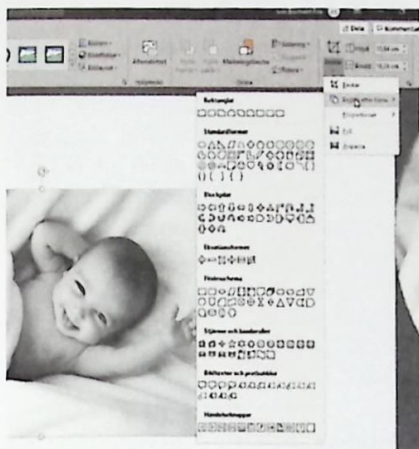


Här hittar du det mesta om släktforskning



Sveriges Släktforskarförbund
www.rotter.se

och beskär bilder i Microsoft Powerpoint



Nu är det dags att göra bilden rund. Välj **Bildformat**, sedan **Beskär** och sedan **Beskär efter form**, där du får fram en massa olika former. Vi väljer i det här fallet en cirkel.

Och här har vi resultatet! En fin rund bild som kan vara fin att använda i email, släktböcker, web – möjligheterna är oändliga. Runda bilder kan annars vara svåra att få till utan speciell fotoprogramvara.

<https://pixabay.com/sv/photos/m%C3%A4nniskor-s%C3%A4ng-baby-nyf%C3%B6dda-barn-1839564/>

OBS

Du kommer att få ett mejl inom kort från GRS där vi använder MAILCHIMP som program.

Det KAN hamna i papperskorgen i början – kolla gärna varje måndag några veckor framöver. Vi skall testa och se om det fungerar till vår verksamhet.



mailchimp

Saxat ur föreningens prenumerationer på kansliet:

Vad andra skriver om, landet runt

av Gunilla Brolund

GRS byter Västanbladet med ett 60-tal andra föreningars tidskrifter, där de tryckta tidningarna finns tillgängliga i GRS bibliotek, och de digitala finns sparade i en dator. Gunilla Brolund ger tips på några läsvärda artiklar i dessa. Skulle du vilja få läsa en kopia av någon särskilt artikel, så hör av dig till vår förening.

Diskulogen, Medlemstidning för föreningen DIS, nr 131 december 2020. Anna Linder går igenom olika digitala arrangemang av intresse för släktforskaren som har hållits under föregående år.

Hon föreslår också i en annan artikel att vi, dagens släktforskare, ska hjälpa morgondagens släktforskare genom att skriva ner hur vi upplevde pandemin.

Hans-Peter Stülten ger tips och råd för alla de som vill släktforska på en Mac, inte minst vilka program han har funnit fungerar bäst.

Genealogica Betuliensis, Digital medlemstidning för Björklingebygdens Släktforskarförbund, nr 75 våren 2021. Kjell Andersson berättar om den medeltida kungliga Eriksgatan, den delen som gick genom Uppland.

Han rekommenderar också varmt att man gör en utflykt i kungarnas spår – kanske en idé till sommaren (eller i värsta fall nästa sommar)!

Hallandsfarares Information, Medlemsblad för Hallands Släktforskarförening, nr 130 december 2020. Gun Bergenfelz påminner alla Hallandsforskare om "Hallands Landsbeskrifning 1729", denna fantastiska dokumentation över Halland på nära 4000 handskrivna sidor, som släktforskaren Sperling Bengtsson tog på sig att inte bara skriva av, utan också förse med person-, ors- och gårdsregister.

Mimers Brunn, Arkeologi Etnologi & Historia i Västra Götaland, nr 6 2020. Olle Brink skriver i en intressant artikel om Hilding Johansson, teolog och hembygdsforskare, bosatt i Mariestad. Han gav ut ett flertal böcker om olika orter och socknar i Västergötland.

Släktbiten, medlemsblad för forskarföreningen Släkt & Bygd Bollnäs, nr 3 2020. Här kan vi läsa en riktigt upplysande historia om Förfädernas farsoter. Vi vet ju alla vad mässling, scharlakansfeber, kikhosta med flera vanliga sjukdomar är – men hur farliga var de?

Släktforskaren, medlemstidning för Helsingfors Släktforskare, nr 1 2020. Rita Neittamo berättar om Helsingfors Stadsarkiv, och vad man kan hitta där. På hemsidan för arkivdatabasen Sinetti kan man bland annat

hitta adress- och yrkeskalendrar 1848-1936, Helsingfors telefonkataloger från 1909 och kartotekskort över döda 1914-1935.

Släkthistoria, nr 12 2020. Detta nummer om tidningen handlar mestadels om husförhören och husförhörlängderna. Åke Steinwall beskriver hur möten gick till och varför, och även hur du på bästa sätt ska hitta i längderna. Cecilia Sandbring skriver om "Polisunderrättelser", de tryckta häften, där alla som på något sätt hade att göra med polisen riskerade att hamna. Dessa underrättelser kan man läsa hos ArkivDigital om man går till Arkivsökning och där söker på Polisunderrättelser.

I nr 1 2021. Detta nummer är ett Göteborgsnummer, där man bland annat får tips hur man bäst letar i Göteborgs kyrkoarkiv. **I nr 2 2021.** Här skriver Fredrik Mejster om de frågor man kan ställa sig om släktens olika för- och efternamn, och hur de kunde förändras. Han berättar också hur man kan använda amerikanska dödsannonser för att hitta släktingar som försvunnit i USA..

Släkthistoriskt Forum, Tidning för Sveriges släktforskare, nr 5 2020. Släktforskarförbundet ger nu ut en ny bok – Stockholmsforska, som förhoppningsvis kan hjälpa många släktforskare. Olle Söderström beskriver i en lång artikel den religiösa väckelse-rörelse, som tog fart under 1800-talet och som lockade hundratusen-

tals. Han visar också hur man kan hitta i de frikyrkliga arkiven. Ted Rosvall berättar om de svenska församlingar som bildades i europeiska storstäder – det var inte bara i USA det skedde. Här kan man läsa hur man hittar i dessa församlingar i Paris, London och Berlin.

Släkt och Bygd, Medlemsblad för Österlens Släkt- och Folklivsforskarförening, nr 3 2020. Här kan man titta på några gamla och mycket detaljerade kartor över Skåne, som finns hos "Det Kgl. Bibliotek" i Köpenhamn. Många av dessa kartor kan man hitta på internet.

Strödda
Annotationer



nr 64



LUND UNIVERSITETSBIBLIOTEK
ANNOTATIONER
ANNOTATIONER

Strödda Annotationer, Släktforskarblad för Örebro län, nr 64 oktober 2020. Här berättar Stefan Nilsson om en intressant forskningsdatabas som finns på Lunds universitets hemsida. Det är en databas över svenska bonderiksdagsmän åren 1769-1895.

Posttidning B

Avsändare:
GöteborgsRegionens
Släktforskare
Erik Dahlbergsgatan 36 B
411 26 Göteborg



Släktforskardagarna 2021 blir digitala i september



Boka 11 - 12 september

Biljettbokning öppnar kring midsommar
Föreläsningar om DNA, släktforskning, språk,
migration, namnbruk, Göteborg 400 år med mera.

Få kontakt med föreningar, utställare
och kanske DNA-kusiner

Mer information kommer på www.SFD2021.se



Släktforskardagarna 2021



ArkivDigital
Den svenska historiska källan